

APLIKASI TERBUKA PAMERAN NANDUR SRAWUNG #5 2018 BEBRAYAN : D.I.W.O [do it with others]

NANDUR SRAWUNG BEBRAYAN : D.I.W.O

Srawung berarti bertemu, berinteraksi dan tercipta kesinambungan. Pameran besar ini bermaksud mempertemukan antar lintas generasi, lintas disiplin dan lintas komunitas. Pada pameran Nandur Srawung 2018 kali ini maka **BEBRAYAN** menjadi tema besarnya; bertemu kembali, bertukar buah pikir, bertukar pengalaman secara nyata menjadi hal yang penting untuk diprakarsai. Timbulnya stimulan-stimulan kerjasama di kemudian hari D.I.W.O [Do It with Others] menjadi titik penting dan acuan terselenggaranya kegiatan ini.

Pada Nandur Srawung 2018 *Bebrayan* : D.I.W.O maka kami mengundang para perupa dari berbagai usia, latar belakang, daerah maupun negara untuk berpartisipasi dan mengikuti serangkaian program yang akan diadakan selama sepekan.

PROGRAM

Akan terdapat beberapa program yang dapat diikuti oleh para perupa yaitu:

SRAWUNG TEMU

Perupa & Komunitas

Dalam kegiatan ini akan dipilih 5 perupa individu yang berasal dari Yogyakarta, mereka akan ditempatkan di 5 lokasi di sekitar DIY untuk tinggal, melakukan observasi dan melakukan kolaborasi dengan komunitas dimana dia tinggal selama 1 minggu. Yang akan ditanggung oleh pihak penyelenggara adalah :

1. Subsidi transportasi
2. Perdiem (makan & akomodasi)
3. Subsidi material untuk karya

SRAWUNG MORO

Residensi Perupa & Kolektif

Dalam kegiatan ini akan dipilih 10 perupa individu yang berasal dari luar Yogyakarta, mereka akan tinggal dan bekerja dengan kolektif terpilih dari Yogyakarta untuk berkolaborasi dan menghasilkan karya, baik secara individu maupun kelompok. Yang akan ditanggung oleh pihak penyelenggara adalah :

1. Subsidi transportasi
2. Perdiem (makan & akomodasi)
3. Subsidi material untuk karya

SRAWUNG SARUJUK

Dalam kegiatan ini akan membuka kesempatan bagi perupa untuk berbagai kalangan dan lintas disiplin untuk berpartisipasi dalam kegiatan ini dengan cara mengikuti aplikasi yang dibuka oleh pihak penyelenggara. Tim kurator akan memilih karya yang sesuai dengan kriteria kuratorial untuk ikut serta dalam pameran Nandur Srawung#5 BEBRAYAN. Adapun yang akan ditanggung oleh pihak penyelenggara adalah :

1. Subsidi material untuk karya
2. Display

KETENTUAN APLIKASI NANDUR SRAWUNG #5 2018
BEBRAYAN : D.I.W.O [do it with others]

A. Prakiraan Kriteria Karya

1. Karya Rupa (dua atau tiga dimensional)
2. *Video Art, Performance Art, Showcase/Presentasi* Proyek

B. Peserta

1. Individu
2. Kelompok/Komunitas

C. Ketentuan Karya

1. Karya dengan format 2 Dimensi, ukuran maksimal 160 cm x 160 cm, (ukuran sudah termasuk *frame/pigura*) dan karya siap pajang.
2. Karya dengan format 3 Dimensi, ukuran maksimal P 180 cm x L 180 cm x T 200 cm, karya siap pajang.
3. Karya yang akan diikutsertakan merupakan karya baru (2018) atau karya lama (2016-2017)

D. Tata Cara dan Jadwal

1. Tanggal **27 Juni s.d. 20 Juli 2018** adalah waktu pengambilan dan pengembalian formulir. Semua calon peserta PAMERAN NANDUR SRAWUNG #5 BEBRAYAN : D.I.W.O wajib melakukan pendaftaran dan mengisi formulir secara online melalui bit.ly/nandursrawung2018 atau mengambil formulir di kantor sekretariat panitia Taman Budaya Yogyakarta.

Peserta **wajib** melampirkan :

- a. Konsep karya maksimal 100 kata
- b. Foto karya
- c. Identitas diri berupa *KTP/Passport*
- d. Sertakan keterangan data karya di setiap bawah foto meliputi ;
Nama Seniman, Judul Karya, Material/ media, Ukuran dalam cm, Tahun pembuatan.
- e. Sertakan teknik display, dan lokasi display yang spesifik (floor, pedestal, hanging, atau wall)

2. Tanggal **23 s.d. 25 Juli 2018** seleksi karya

3. Tanggal **27 Juli 2018** pengumuman karya terpilih dan seniman undangan terpilih

4. Tanggal **18 s.d. 20 Agustus 2018** peserta lolos seleksi wajib mengirimkan karya ke Taman Budaya Yogyakarta

5. Tanggal **25 s.d. 31 Agustus 2018** Pameran dan Side Event Nandur Srawung #5 Bebrayan : D.I.W.O

E. Pengepakan dan pengiriman karya

1. Masing-masing peserta WAJIB menyiapkan kemasan bungkus atau kotak (packing) karya yang memadai, sehingga tidak akan mengakibatkan kerusakan karya saat proses pengiriman dan pengembalian karya.
2. Peserta wajib mengirimkan karyanya dalam kondisi siap pajang/display
3. Karya paling lambat diterima oleh panitia pada tanggal 20 Agustus 2018 di tempat pameran (Taman Budaya Yogyakarta)
4. Biaya pengiriman dan pengembalian karya ke/dari tempat berlangsungnya pameran (Taman Budaya Yogyakarta) SEPENUHNYA MENJADI TANGGUNG JAWAB MASING MASING PESERTA

F. Display Karya

1. Display Karya SEPENUHNYA adalah hak dan tanggung jawab kurator pameran dan Taman Budaya Yogyakarta
2. Pemasangan atau display karya yang bersifat khusus akan didiskusikan oleh kurator dengan pihak perupa/peserta yang bersangkutan.
3. Pengadaan alat yang digunakan untuk presentasi karya adalah tanggung jawab masing-masing peserta.

G. Katalog dan Piagam

1. Taman Budaya Yogyakarta akan memproduksi katalog pameran
2. katalog pameran akan dicetak dan didistribusikan kepada pengunjung pameran, pemerhati seni, pengamat seni rupa dan dunia pendidikan.
3. Masing-masing peserta pameran akan mendapat satu buah katalog
4. Masing-masing peserta pameran akan mendapatkan piagam keikutsertaan pameran

H. Untuk keterangan lebih lanjut silakan menghubungi sekretariat:

PAMERAN NANDUR SRAWUNG #5 Taman Budaya Yogyakarta

Jalan Sriwedani, Nomor 1, Yogyakarta

Tiara : +62 89525121091

Tata : +62 85726836388

Email : nandursrawung2018@gmail.com

**FORMULIR PENDAFTARAN PAMERAN NANDUR SRAWUNG
#5 BEBRAYAN : D.I.WO (do it with others)
TAMAN BUDAYA YOGYAKARTA 2018**

II. DATA INDIVIDU/KELOMPOK

Nama Pribadi	
Nama Kelompok*	
Nama Anggota Kelompok*	1. 2. 3. 4. 5.
Alamat	
No Telepon/Handphone	
Surel/Email	
Website	

II. KETERANGAN KARYA

Pilihan kegiatan	<input type="checkbox"/> SRAWUNG TEMU Terbuka bagi perupa di Yogyakarta untuk tinggal selama seminggu bersama kolektif atau komunitas terpilih di sekitar DIY <input type="checkbox"/> SRAWUNG MORO Terbuka bagi perupa di luar Yogyakarta untuk tinggal selama seminggu bersama kolektif atau komunitas terpilih di DIY <input type="checkbox"/> SRAWUNG SARUJUK Terbuka bagi perupa tanpa ada batasan usia, disiplin ilmu maupun daerah untuk mengikuti pameran Nandur Srawung#5
Ukuran Karya	
Media/Material	
Tahun Penciptaan	
Teknik Pemasangan Karya	

III. KONSEP PENCIPTAAN (max 100 kata)

** diisi hanya untuk kelompok*

Harap melampirkan : 1. Foto karya | 2. Fotokopi identitas berupa KTP/Passport

Jika ingin melakukan pendaftaran secara online dapat dilakukan melalui bit.ly/nandursrawung2018